

Le Vie della Musica edizione 2011.2012

Cinque i concerti dell'Orchestra della Toscana in programma
al Teatro Verdi di Firenze

Quest'anno il progetto **LE VIE DELLA MUSICA edizione 2011.2012** prende il via a partire da venerdì 4 novembre con il capolavoro brahmsiano, il *Concerto per violino, violoncello e orchestra op. 102*, interpretato da Barnabás Kelemen e dall'astro nascente Marie-Elisabeth Hecker, e diretto da David Afkham.

Ancora Brahms, la *Sinfonia n.3 op.90*, sarà al centro del concerto dell'11 gennaio, condotto da Daniel Kawka, nuovo direttore principale dell'Ort. Ad introdurlo, sarà la moldava Patricia Kopatchinskaja, star del violinismo internazionale, qui interprete del celebre *Concerto per violino e orchestra op.35* di Čajkovskij.

Il 21 febbraio ci ritroveremo per un brillante Concerto di Carnevale all'insegna dell'opera giocosa: i baritoni Bruno Praticò (qui anche sul podio) e Marco Bussi e il direttore Sergio Alapont ci guideranno attraverso alcune delle pagine più note del repertorio di Rossini e Cimarosa.

Ancora una serata, il 27 marzo, che vedrà protagonista la voce, con il mezzosoprano Elena Belfiore che interpreterà alcuni Lieder di Berg. Il programma prevede poi altre pagine del '900, che si schiuderanno in tutto il loro fascino sotto la direzione di Philipp von Steinaecker: la *Sinfonia n.7 op.105* di Sibelius e la *n.7 op.70* di Dvořak.

Infine, Olli Mustonen, pianista, e per la prima volta sul podio dell'Ort (9 maggio). In programma la *Sinfonia n.5* di Sibelius, preceduta dal *Terzo Concerto per pianoforte e orchestra op.37* di Beethoven e da *The old Church*, brano composto dallo stesso Mustonen.

Quest'anno il costo dei biglietti è leggermente aumentato e, di conseguenza, anche quello dell'abbonamento a LE VIE DELLA MUSICA, che rimane comunque un prezzo davvero speciale: **70€ per i 5 concerti comprensivo del trasporto messo a disposizione dalla Fondazione ORT**

Per informazioni rivolgersi all'Assessorato alla Cultura, alla Biblioteca o alla Scuola di Musica del Comune di residenza.

Il pagamento dovrà avvenire tramite vaglia postale

Le chiediamo cortesemente di comunicare le adesioni entro giovedì 20 ottobre 2011 (fa fede la data di invio del vaglia).

ATTENZIONE!!!! Il vaglia deve essere intestato a
Antico Teatro Pagliano s.r.l. Via Ghibellina 101 - 50122 Firenze
riportando l'indicazione LE VIE DELLA MUSICA

Per informazioni: tel. 055 2340710 055 2342722
fax 055 2008035 – e-mail: ortstampa@orchestradellatoscana.it

Il costo dell'abbonamento è di € 70 per i 5 concerti

comprensivo del trasporto messo a disposizione dalla Fondazione ORT

- *4 novembre*
DAVID AFKHAM direttore
Barnabás Kelemen violino
Marie-Elisabeth Hecker violoncello
MOZART Adagio e fuga K.546
SCHUBERT Sinfonia n.3 D.200
BRAHMS Concerto per violino,
violoncello e orchestra op.102
- *11 gennaio*
DANIEL KAWKA direttore
Patricia Kopatchinskaja violino
BEETHOVEN Leonore n.3 op.72, ouverture
ČAJKOVSKIJ Concerto per violino e orchestra op.35
BRAHMS Sinfonia n.3 op.90
- *21 febbraio*
CONCERTO DI CARNEVALE
OPERA GIOCOSA: ARIE E DUETTI
BRUNO PRATICÒ direttore e baritono
CIMAROSA Il Maestro di Cappella
ouverture e duetti da Il matrimonio segreto
MARCO BUSSI baritono
SERGIO ALAPONT direttore
ROSSINI Sinfonia da Il Signor Bruschino
duetti da Cenerentola e Il Turco in Italia
- *27 marzo*
PHILIPP VON STEINAECKER direttore
Elena Belfiore mezzosoprano
SIBELIUS Sinfonia n.7 op.105
BERG Sieben frühe Lieder
per mezzosoprano e orchestra
DVOŘÁK Sinfonia n.7 op.70
- *9 maggio*
OLLI MUSTONEN direttore e solista al pianoforte
MUSTONEN The old Church
BEETHOVEN Concerto n.3 per pianoforte
e orchestra op.37
SIBELIUS Sinfonia n.5 op.82

La direzione si impegna a trovare posti in platea ma è altresì autorizzata, in caso di necessità, a utilizzare i posti disponibili nei palchi e in galleria.

I concerti iniziano alle ore 21 e terminano intorno alle ore 23