

Gentili Abbonati,

anche quest'anno, sperando di farvi cosa gradita, rinnoviamo la proposta LE VIE DELLA MUSICA: la possibilità di assistere a 5 concerti con l'Orchestra della Toscana al Teatro Verdi di Firenze.

La stagione 2012-2013 vi propone ancora una volta grandi interpreti e percorsi inediti e stimolanti. **LE VIE DELLA MUSICA** prende il via a partire da giovedì 22 novembre con l'Orchestra Haydn di Bolzano, ospite nel cartellone dell'ORT con interpreti e programmi singolari: Ravel, Saint-Saëns e Schumann per la direzione di Alain Lombard e Michail Lifits al pianoforte.

Giovedì 31 gennaio il violinista serbo ventisettenne acclamato in tutto il mondo Nemanja Radulovic, affascinerà il pubblico con il *Concerto n.1* di Paganini. Sul podio Fabrizio Ventura, al suo debutto con l'ORT. Il programma prosegue con la *Quarta Sinfonia* di Beethoven e il Novecento di Casella, autore del divertimento *Paganiniana*.

Giovedì 21 marzo è la volta del direttore principale dell'ORT Daniel Kawka in uno speciale concerto "tutto Beethoven" con l'*Ouverture* dal 'Coriolano', la *Pastorale* e il *Quarto Concerto op.58* con Chen Guang, diciottenne pianista di Pechino, dotato di un talento strepitoso.

Ancora una serata, lunedì 8 aprile, che vedrà protagonista Christoph Poppen, direttore musicale della Filarmonica della Radio Tedesca, che con l'Orchestra della Toscana propone le sinfonie di Haydn e Mozart, accompagnando Michele Marasco, primo flauto dell'ORT, nell'*Andante K.315* di Mozart per passare alle raffinatezze sonore di Martin con *Ballade* (1939).

Infine, il giovane e brillante direttore ospite principale Daniele Rustioni giovedì 16 maggio torna ad ammaliare il pubblico dell'ORT, questa volta con la *Quarta Sinfonia* 'Italiana' di Mendelssohn, anticipata da musiche di Vlad, Bartók (*Musica per archi, celesta e percussioni*) e la Suite di Wolf Ferrari, *Concertino per fagotto e orchestra*, interpretata da Paolo Carlini, primo fagotto dell'ORT.

Quest'anno il costo dell'abbonamento è rimasto invariato: **€ 70 per i 5 concerti** comprensivo del trasporto messo a disposizione dalla Fondazione ORT

**Il pagamento potrà avvenire tramite**

**VAGLIA POSTALE** intestato a

Antico Teatro Pagliano s.r.l. Via Ghibellina 101 - 50122 Firenze  
riportando l'indicazione LE VIE DELLA MUSICA e i nominativi delle adesioni

**BONIFICO BANCARIO**

Antico Teatro Pagliano s.r.l.  
**Codice Iban IT 34 W 060160 02817 10000000108**  
riportando l'indicazione LE VIE DELLA MUSICA e i nominativi delle adesioni

**>>> inviare la ricevuta del pagamento (Vaglia o Bonifico) tramite fax al numero 055.2008035**

**Termine per aderire giovedì 8 novembre 2012**

Si prega cortesemente di rispettare i termini di adesione.

Per informazioni rivolgersi agli Uffici della Fondazione ORT o all'Assessorato alla Cultura, e alla Biblioteca del Comune di residenza.

Fondazione ORT: tel. 055 2340710 055 2342722  
fax 055 2008035 – e-mail: ortstampa@orchestradellatoscana.it

# LE VIE DELLA MUSICA 2012/2013

- *Giovedì 22 novembre*  
**ORCHESTRA HAYDN DI BOLZANO E TRENTO**  
**ALAIN LOMBARD** direttore  
**Michail Lifits** pianoforte  
RAVEL Pavane pour une infante défunte  
SAINT-SAËNS Concerto n.2 per pianoforte e orchestra op.22  
SCHUMANN Sinfonia n.4 op.120
- *Giovedì 31 gennaio*  
**FABRIZIO VENTURA** direttore  
**Nemanja Radulovic** violino  
CASELLA Paganiniana op.65, divertimento su temi di Paganini  
PAGANINI Concerto n.1 per violino e orchestra op.6  
BEETHOVEN Sinfonia n.4 op.60
- *Giovedì 21 marzo*  
**DANIEL KAWKA** direttore  
**Chen Guang** pianoforte  
BEETHOVEN Coriolano, ouverture op.62  
BEETHOVEN Concerto n.4 per pianoforte e orchestra op.58  
BEETHOVEN Sinfonia n.6 op.68 'Pastorale'
- *Lunedì 8 aprile*  
**CHRISTOPH POPPEN** direttore  
**Michele Marasco** flautista  
HAYDN Sinfonia n.104  
MOZART Andante per flauto e orchestra K.315  
MARTIN Ballade per flauto, orchestra d'archi e pianoforte  
MOZART Sinfonia n.41 K.551 'Jupiter'
- *Giovedì 16 maggio*  
**DANIELE RUSTIONI** direttore  
**Paolo Carlini** fagotto  
WOLF FERRARI Suite concertino per fagotto, orchestra d'archi e 2 corni op.16  
BARTÓK Musica, per archi, celesta e percussioni  
VLAD Meditazioni su un antico canto russo ricordando I.Stravinskij  
MENDELSSOHN Sinfonia n.4 op.90 'Italiana'

*La direzione si impegna a trovare posti in platea ma è altresì autorizzata, in caso di necessità, a utilizzare i posti disponibili nei palchi e in galleria.*

## **TOTALE € 70**

comprensivo del trasporto messo a disposizione dalla Fondazione ORT

**I concerti iniziano alle ore 21 e terminano intorno alle ore 23**